în vacanță

NUMAI NOROCUL NU INTRĂ IN VACANȚĂ!

LA 15 AUGUST se trage CLASA II-A A LOTERIEI DE STAT

- Un loz cumpărat din vreme vă poate aduce o adevărată avere.
- Treceți chiar astăzi pe la colecturile preferate și rețineți-vă lozuri.
- Nu se mai reține nici un impozit asupra câștigurilor.

Trei ani dela venirea guvernului Metaxas

Te-Deum-ul dela biserica elenă

D. Collas, ambasadorul Greciei, în mijlocul coloniei grecești din Capitală, după Te-Deumul dela biserica elenă

Implinindu-se Vineri trei ani dela instaurarea actualului regim în Grecia, această aniversare a fost serbată de membrii ambasadei și coloniei grecești din Capitală.

La ora 11.30 protopopul Moraitakis, superiorul bisericei elene din București, a oficiat un Te-Deum.

Au fost de față la această ceremonie d-nii: Collas, ambasadorul Greciei; Conduriotis, consulul general cu d-na; întreg personalul legației și membrii coloniei grecești din Capitală.

După terminarea serviciului religios, d. ambasador Collas a primit în saloanele ambasadei pe membrii coloniei.

Prinderea unei hoațe la Miercurea Ciuc

Miercurea Ciuc, 3 Aug.

In patriarhalul nostru oraș, furturile și spargerile sunt foarte rari și aceasta se datorește desigur agerimei și tactului întrebuințat de organele noastre polițienești, în fruntea cărora stă d. Titu Cărsteanu, șeful poliției de reședință.

Câteva cazuri interesante petrecute în ultimul timp fac să crească și mai mult încrederea populației față de organele polițienești din orașul nostru, întrucât se constată că ele au o deosebită grijă față de viața și avutul public.

Diferiți hoți și periculoși spărgători din alte localități din țară cari n'au putut fi identificați și prinși acolo unde au săvârșit aceste fapte, au fost totuși descoperiți și arestați de poliția orașului nostru.

In zilele trecute, d. Titu Cărsteanu șeful poliției a prins pe Terezia Balog, care a furat dela ing. Geza Engelharth din Brașov, pe când acesta era la băi, diferite obiecte și bijuterii în valoare de peste 80.000 (opt zeci mii) lei.

După acest furt servitoarea hoață s'a ascuns în comuna Toplița-Română (Mureș) dar și aici ea a fost urmărită de către organele noastre polițienești care au dispus arestarea ei. Adusă la Miercurea-Ciuc, Terezia Balog a mărturisit totul și a destăinuit și numele persoanelor cari au cumpărat dela ea bijuteriile și lucrurile furate.

Hoața a fost înaintată poliției din Brașov.

Intâmplări din Capitală

Nuntă la închisoarea Văcărești

Ofițerul stării civile a oficiat Vineri o cuninie puțin obișnuită. Tinerii căsătoriți sunt doi fiorosi criminali dela Văcărești.

Mireasa, Cristina Stanef, originară din Bulgaria, și-a omorît soțul și pe concubina lui și apoi a fugit în România.

Judecată în lipsă, a fost condamnată la moarte prin spânzurătoare. Fiind arestată în Româ... a fost depusă la Văcă..., urmând a fi extrădată autorităților bulgare.

Mirele este Vasile Florescu, evadat dela Ocnele Mari, după ce a ucis pe un gardian. Fiind arestat și judecat, a fost condamnat la muncă silnică viață.

La celebrarea căsătoriei au asistat personalul închisoarei și numeroși deținuți.

Moarte suspectă

Vineri noapte a fost găsit în nesimțire pe linia ferată, între gara de Nord și gara de Est, Ion Ceaureanu, lucrător la U. C. B. domiciliat în șos. Pantelimon 26.

In timp ce era dus spre postul de prim ajutor din gara de Nord, el a încetat din viață.

Autoritățile cercetează cauza morții.

Agresiunea din șos. Vitan

Muncitoarea Ana Vinoreanu, din serviciul fabricei „Vica" din șos. Vitan, a fost atacată Vineri dimineață în apropierea fabricei de o femee, al cărei nume nu se cunoaște și strânsă de gât până când a căzut în nesimțire.

Salvarea a transportat-o la spital, iar poliția face cercetări pentru identificarea și arestarea sălbaticei agresoare.

Incercarea de sinucidere dela hotelul Gociman

D. Simon Farcaș, funcționar comercial din Oradea, a sosit de câteva zile în Capitală pentru afaceri, închiriind o cameră la hotelul Gociman, din dosul gării de Nord.

Din motive cari nu se cunosc, el a încercat eri să se sinucidă în camera sa, înghițind mai multe pastile de somnalin.

In stare gravă a fost internat de Salvare la spitalul Brâncovenesc.

DIRECȚIA GENERALA C. F. R.

PUBLICAȚIE

Nr. 123.700 R. A.

Vineri 15 Septembrie 1939, Regia Autonomă C. F. R. ține licitație publică pentru aprovizionarea cu 4.000 tone creozot de huilă.

Informațiuni în Foaia Licitațiilor C. F. R. 11212

PĂRUL DE PRISOS

se distruge DEFINITIV printr'o metodă nouă, rapidă, nevătămătoare și nedureroasă la CABINETUL MEDICAL, Victoriei 95

Telefon 4.35.89 2700

7 LEI

baia de picioare

Cu acest preț cumpărați la farmacii drogherii și parfumerii un plic cu

PEDOSAN

cel mai bun praf de bae contra

bătăturilor, infecțiunilor, transpirației pielei îngroșate, picioarelor umflate

Ambalaj economic, eftin, pentru 10 băi, lei 50 cutia

ATENȚIE FUMĂTORI!

Puteți restrânge fumatul după dorință cu „ANTIFUM".

Evitați consecințele NICOTINEI cu „ANTIFUM". Indepărtați din gură mirosul urît al tutunului cu „ANTIFUM".

La FARMACII și DROGHERII. Flaconul lei 100. Flaconul dublu lei 150. Unde nu se găsește comandați la Farmacia Mătăsaru, București, Calea Victoriei 110. 594

LABORATOR

CHIMIE pentru experiențe CAUT SPRE INCHIRIERE pentru o lună două, ziar „Inginer 135 E". 14

ONORATA JUDECATORIE MIXTA DE PACE BISTRIȚA SECȚIA CARȚII FUNDUARE

Nr. 1744/1939 c. f.

Vă rugăm să fixați un termen pentru radierea mențiunilor de asanare din cf. Blăjenii de Sus Nr. 399 558 407 362 316 352 546 393 intabulate cu deciziunea 2303/1934 și din cf. Blăjenii de Sus Nr. 12 116 134 140 180 187 196 203 247 260 298 349 237 289 447 459 466 482 519 520 545 și Blăjenii de jos Nr. 106 283 intabulate cu deciziunea 2229/1934 precum și acelora din registrul debitorilor speciali prev. de art. 22 Legea Conversiunei datorilor creditorilor noștri fiind achitate.

Bălan Ioan lui Macarie și soția născ. Moroșan Rafila 11213

Zâmbiți, vă rog!...

1.

Primul lucru pe care trebue să-l faci când te duci în vizită la prietenul care te-a invitat să-i admiri noul său apartament în „stil modern" a să umpli cu câți turul pantalonilor. După cum știi desigur, scaunele „moderne" consistă din două tuburi nichelate, arcuite, între cari e întinsă o bucată de stofă. Să te așezi pe ele fără umplutura prealabilă a pantalonilor e dăunător din două motive: ori nu nimerești și te lași, cu o oarecare putere pe unul din tuburi, producându-ți o echimoză care a doua zi va avea aparența unui buchet de viorele, ori te așezi exact pe bucata de stofă și atunci vei începe să sari în sus, așa cum făceai în copilărie, pe genunchii bunicului tău, suscitând ilaritatea celor prezenți. Umplutura poate preintâmpina cele două inconveniente

Dar dacă nu vrei să iei această precauțiune rămâi în picioare.

2.

Cuierul modern constă din două părți: o serie de vârfuri de halebardă, de cari se poate atârna pălăria și o serie de sferișoare din metal cromat, de cari se poate atârna paltonul. Rezultatul: după o jumătate de oră halebarda a găurit pălăria și sferișoara cromată a deformat paltonul, cași-cum cineva ar fi cusut înăuntrul gulerului o bilă de ping-pong. Total: rămâi în picioare, cu paltonul pe brațe și cu pălăria în mână.

3.

Ține minte că pereții sunt proaspăt vopsiți. La un moment dat vei atinge ușor un perete cu spatele, murdărindu-l puțin și atunci când te vei întoarce acasă, soția te va ataca în plin: „Puteai să spui amantei tale să fie mai atentă!" „Sper că n'ai să negi... Să mă trădezi, după nouă ani.... Ce infamie... Ce infamie. Ia te uite: un păr blond!" (Nu e adevărat, dar așa sunt femeile geloase)

4.

După cum știi, a opta minune e barul din casele moderne. Barul e ascuns în perete: apeși un buton și tac!, iese barul cu sticle, păhărușe, ghiață, felii de lămâie, etc. Când prietenul îți spune: — „Și acum, privește barul!" tu, instictiv, te apropii de peretele miraculos; prietenul apasă pe buton și tac! barul te lovește în plină față cu rezultatul câtorva răni vindecabile în douăzeci de zile.

5.

Cu toate acestea, vei exclama surâzător. „Minunat!" și vei accepta un păhărel de lichior. Păhărelele nu sunt rotunde cum sunt cele obișnuite ci cubice. Rezultatul: ori bei pe muchie și atunci lichiorul se va vărsa pe haină prin cele două unghiuri, ori bei din unghiu și atunci se va vărsa prin cele două muchii. Scurt: acepți păhărelul, dar nu-l bei.

6.

O altă minune e orologiul: un pătrat din lemn poleit, fără ace și fără cifre. Dacă n'ai cu tine un ceas și vrei să știi ce oră e, ieși pe balcon și îndreptând un baston sau o umbrelă spre peretele extern al casei, cauți să faci un meridian. Natural, dacă e soare. Dacă plouă — adio!

FRATTINI

ANTOLOGIA UMORULUI

O CONSULTAȚIE

de Doctorul URECHIA

Doctorul. — Va să zică... somnul?

Clientul. — Imposibil să închid ochii.

Doctorul. — A bravo, foarte bine. Dar... poftă de mâncare?

Clientul. — Deloc.

Doctorul. — Și mai bine. Forțele?

Clientul. — Pierdute, cu desăvârșire.

Doctorul. — Bravo, excelent, și... ceva dureri?

Clientul. — Groaznice, doctore, groaznice.

Doctorul. — Perfect, perfect. Am înțeles. Ei bine...

Clientul, îngrijat. — Ei bine?

Doctorul, magistral. — Ei bine, sunteți bolnav.

Clientul. — Aa! Vreo boală gravă?

Doctorul. — Ficatul, desigur, boala d-tale e la ficat.

Clientul. — Ficatul? Credeam că splina.

Doctorul. — Nu e vorbă că și splina... desigur că splina-i și mai rău.

Clientul. — Uitasem să vă spun: Nothnagel zicea că plămânii...

Doctorul. — Mai e vorbă? Adevărata boală e la plămâni...

Clientul. — ...sunt în bună stare doar că inima...

Doctorul. — Inima, oho!

Clientul. — Este asta și părerea d-voastră?

Doctorul. — Firește. Inima dv. bate... într'un mod... dar într'un mod... mă'nțelegi? într'un mod pre... prea... normal pentru un bolnav. Nimic mai rău, domnul meu, ca o inimă... sănătoasă, ca să zic așa, la un om bolnav. Este aci o discordanță gravă... Inima d-tale mă neliniștește. Trebue măsuri serioase.

Clientul. — Niscaiva băi?

Doctorul. — Băile v'ar fi fatale.

Clientul. — Și Nothnagel zicea că băile de mare...

Doctorul. — Dar cine vorbește, domnule, de băile de mare. Alea sunt excelente. Eu ziceam băi, mă'nțelegi... băi... băi în apă... Rele, foarte rele... Dar băile de mare... excelente, evident excelente. Insă băgați bine de samă (clientul tremură) niciodată iarna!

Clientul. — Mulți mi-au lăudat Slănicul... Petrescu, poate-l știți, Petrescu dela Culte, ce bolnav era! Ei bine, domnule doctor, Slănicul...

Doctorul. — Dar eu nu sunt de loc contra Slănicului și nu văd de ce n'ați începe cu o cură la Slănic

Clientul. — Vezi că, domnule doctor, am fost anul trecut și mi-a făcut așa de rău!

Doctorul. — Ce-ți spuneam eu?

Clientul. — Eu, drept să vă spun am mare încredere în Mehadia. Unchiul meu se dusese în cârje și s'a întors în tren, sănătos ca mine...

Doctorul. — Fără îndoială că o stagiune la Mehadia...

Clientul. — Credeți dar că la Mehadia?

Doctorul. — Absolut indicată pentru boala d-tale. Mehadia o să facă minuni.

Clientul. — Ce spui?

Doctorul. — Pozitiv. Nu ezita un moment și pleacă la Mehadia. Acolo e sănătatea dumitale.

(Doctorul se scoală. Clientul depune, ca și când ar ascunde-o, dar totuș foarte ostentativ, o hârtie de 20 lei. Doctorul îl reconduce. La ușă):

Doctorul. — Iubite domnule, o rugăciune. La toamnă, la întoarcere, așă dori foarte mult. Sufăr și eu de boala d-tale și aș dori să știu dacă apele dela Mehadia...

— Aș vrea niște gloanțe de revolver.
— Pentru d-ta?
— Nu, vreau să le fac cadou.

Anecdote despre literați

ACORD PERFECT

Un critic foarte cunoscut, primi într'o zi biletul său pentru premiera unei piese a lui Sacha Guitry. Biletul purta numărul 13.

A doua zi, criticul trimise lui Lucien Guitry, tatăl lui Sacha, următoarea scrisoare:

Dragă Lucien,

Numărul odios al fotoliului pe care mi l-ai trimis, m'ar face să nu privesc spectacolul cu ochi buni și m'ar împiedeca să mă distrez ascultând minunatele glume ale lui Sacha. Fii bun, te rog, și trimite-mi alt bilet.

Locuri disponibile nu mai erau, astfel că Lucien Guitry nu-l putu satisface pe exigentul critic.

A doua zi după premieră, bătrânul Guitry fu chemat la telefon. Era criticul cu pricina.

— *Ați primit biletul meu?*

— *Da, răspunse actorul.*

— *Ei, ce-ați zis de el, tu, Sacha și Frank?*

— *Ce să zicem? Ne-am pus imediat de acord. Toți trei am fost de părere că ești un idiot.*

PARIU CĂȘTIGAT

Un autor dramatic i-a trimis lui Lucien Guitry, manuscrisul unei piese însoțit de rândurile următoare:

Dragă Lucien,

„Mă prind pe o sută de franci că nu vei citi manuscrisul alăturat.

A doua zi, Lucien Guitry îi înapoie manuscrisul împreună cu un mandat de o sută de franci pe care scrisese:

„Ai câștigat".

CEA MAI SCURTĂ SCRISOARE

Voltaire și Piron s'au luat la întrecere, care va scrie cea mai scurtă scrisoare, Piron însă, mai șiret, și-a rezervat dreptul de replică ținând seama că scrisorile pot fi scrise în orice limbă.

Cu câteva zile înainte de a pleca la țară, Voltaire îi scrise lui Piron în latinește:

— *Eo rus! (Mă duc la țară).*

La această scurtă misivă, autorul „Metromaniei" îi răspunse cu una și mai scurtă:

„I." (Du-te).

CONFRAȚI

Sacha Guitry lua într'o zi masa într'un restaurant inaugurat de curând și extrem de scump.

La sfârșit, chelnerul i-a adus nota de plată. Guitry și-a aruncat ochii pe ea și a cerut să vie patronul localului. Acesta s'a prezintat imediat.

— *Nota asta de plată e pentru mine? a întrebat Sacha.*

— *Da, domnule.*

— *Nu mă cunoști?*

— *Nu, domnule. Cine sunteți?*

— *Un coleg, dragul meu, un coleg.*

— *Mă iertați, n'am știut... vă voi face o reducere de 75%...*

Când să iasă pe ușe, restauratorul îl opri pe celebrul autor dramatic:

— *Ași putea ști unde se află localul dvs?*

— *Ce local?*

— *Restaurantul dv.*

— *Nu țiu nici un restaurant.*

— *Păi, mi-ați spus că sunteți un coleg.*

— *Da... sunt un tâlhar, ca și d-ta.*

Cugetări gastronomice

Vinul este laptele bețivilor.

*

Oricât ai fi de bogat, foamea e aceiaș.

*

Când nu mai este fân în iesle, caii se icu la bătae.

*

Flămândul nu cunoaște desgustul.

*

Brânza bună se simte dela distanță.

*

La masă toată lumea are dreptate.

*

Oamenii mari și-au găsit uneori geniul în pahar

*

Mâncarea bună face oameni de treabă.

*

Stomacul ține frânele bunei dispoziții.

— Privește în jos, Costică, să vezi cât e de frumos!
— Ce prostie! Nu era nevoe să ne urcăm atât de sus, ca să admirăm peisajul de jos!

EPITAFURI

Pe mormântul unui câine

Sub crengile acestui pom
Se odihnește un biet câine...
Poltron și rău, lacom de pâine,
Azor a fost aproape-un om.

după Jules Janin

*

Pe mormântul soacrei meie

A murit, în fine,
Soacra, chinul meu,
Nu's de vină eu,
Dar îmi pare bine.

după Roger de Beauvoir

*

Pe mormântul unui spectator

Dorm bine-aici în groapa mea,
Un somn definitiv, final,
Dar tot mai bine se dormea
In stal, la Teatrul Național.

*

Pe mormântul unui avar

Plecat din viața efemeră
Hrănește viermii subterani;
Priviți-l: dup'atâția ani,
E prima masă ce oferă.

VIRGILIU SLAVESCU

A vrut să profite!

Un amic eșind târziu dela teatru, după ce golise câteva sticle cu vin la bufet, opri o trăsură spre a-l duce spre casă.

— Ei, birjar, cât îmi iei până la Floreasca?

— O sută de lei, conașule.

Chiar atât mai avea în buzunar eroul nostru.

— Bine.

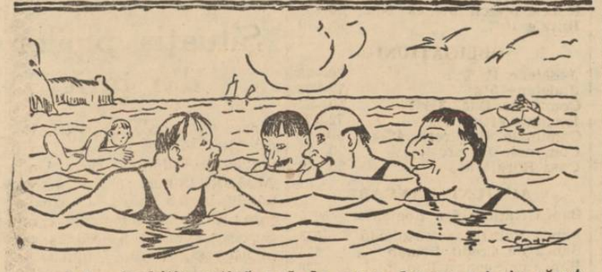
Se sui în trăsură și porni imediat. Fiind obosit amicul adormi. Dar o zguduitură violentă îl trezi. Ajunsese în cartierul său și trăsura sălta vârtos prin hârtoape. Îi veni o ideie.

— Ce-ar fi să profit de ocazie și să spăl putina fără să plătesc birjarului?

Zis și făcut. Sări jos. Trăsura își continua drumul goală...

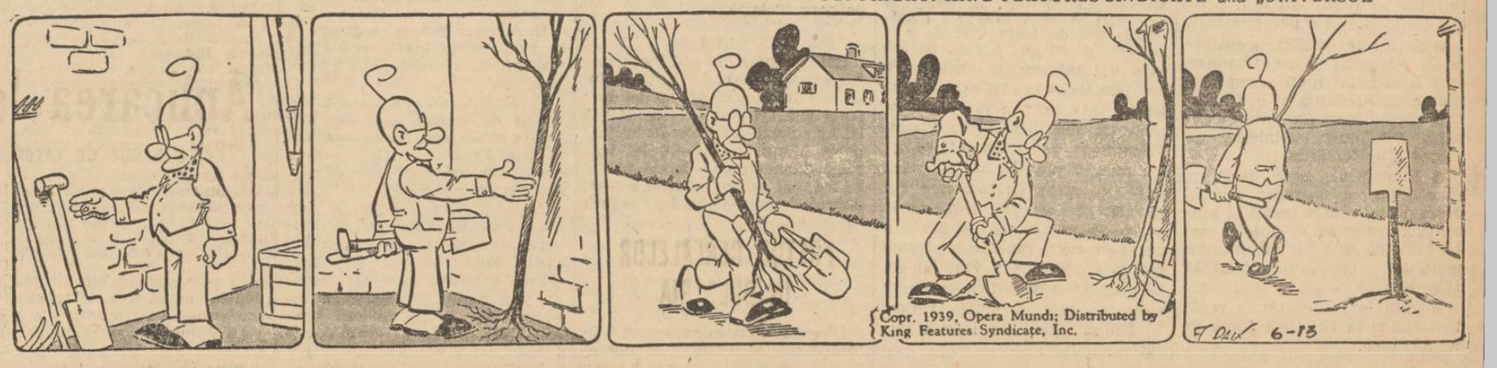
A doua zi dimineața omul nostru se duse la cafenea spre a lua o cafea cu lapte. Când deschise portofelul, îl găsi gol... Nici urmă din suta de lei.... Plătise birjarului înainte....

— Ce te-a adus în halul ăsta, domle Ionescu? Un accident de automobil?
— Nu... m'am certat cu soacră-mea!...



— Am înghițit puțină apă de mare, dar nu mi s'a părut atât de sărată ca anul trecut!...
— Nu e de mirare: în vara asta a plouat aproape tot timpul!

Aventurile profesorului „Nimbus"

de DAIX

COPYRIGHT: KING FEATURES SINDICATE and „UNIVERSUL"